



Lovis Corinth

Das Leben, ein Fest!

Eine gemeinsame Ausstellung der Modernen Galerie
des Saarlandmuseums mit dem Belvedere, Wien

Charlotte Berend-Corinth

Wiederentdeckt!

5.11.2021 —
20.2.2022

FÜHRUNGEN

Öffentliche Führungen

sonntags, 15 Uhr

English guided tour /

Englische Führung

jeden 1. Sonntag im Monat, 16 Uhr

Visite guidée en français /

Französische Führung

jeden 2. Sonntag im Monat, 16 Uhr

Themenführungen

Kinder, Küche? Kunst!

*Innovative Künstlerinnen um
die Jahrhundertwende*

jeden 3. Samstag im Monat, 16 Uhr

Familienführungen

Geschichten einer Künstlerfamilie

sonntags, 11 Uhr

Termine: 28.11.21, 26.12.21 und 30.1.22

Direktorinnenführungen

mit Dr. Andrea Jahn

Dienstag, 14.12.21, 16 Uhr

Dienstag, 18.1.22, 16 Uhr

Dienstag, 8.2.22, 16 Uhr

Dienstag, 15.2.22, 16 Uhr

Kuratorinnenführungen

mit Dr. Kathrin Elvers-Švamberk

Donnerstag, 2.12.21, 16 Uhr

Donnerstag, 3.2.22, 16 Uhr

Führungsgebühr: 2,- € zzgl. Eintritt

museum after work

Abendführung mit anschließendem
(Kunst)-Plausch

mittwochs, 18 Uhr

Kosten: 5,50 € inkl. Getränk, zzgl. Eintritt

10.11.21

Lovis Corinth – Das Leben, ein Fest!

Kuratorinnenführung

17.11.21

Charlotte Berend-Corinth –

Wiederentdeckt!

24.11.21

Menschen ohne Kleider –

Akte bei Lovis Corinth und den

BRÜCKE-Künstlern

1.12.21

Lovis Corinth und der „Deutsche

Impressionismus“

8.12.21

Lovis Corinth – Das Leben, ein Fest!

Kuratorinnenführung

15.12.21

Der Grafiker Lovis Corinth

22.12.21

Das Kolorit bei Lovis Corinth

5.1.22

Leben, Stillleben, Tod – Tierstillleben

bei Lovis Corinth, Max Slevogt und

Claire Morgan

12.1.22

Charlotte Berend-Corinth –
Wiederentdeckt!
Direktorinnenführung

19.1.22

Lovis Corinth – Das Leben, ein Fest!
Kuratorinnenführung

26.1.22

Emanzipation und Weiblichkeit im Werk
von Charlotte Berend-Corinth

2.2.22

Lovis Corinth und der Versuch
einer modernen Historienmalerei

9.2.22

Eine Kunst für die Stadt – Stadtscenen
von Lovis Corinth bis Ludwig Meidner

16.2.22

Landschaftsmalerei bei Lovis Corinth

VORTRAGSREIHE

Ein Kooperationsprojekt der Stiftung
Saarländischer Kulturbesitz mit dem Ins-
titut für Kunstgeschichte der Universität
des Saarlandes

mittwochs, 18 Uhr

Start: 8.12.21

Ort: Moderne Galerie, Vortragssaal

Termine und Themen unter **Veranstal-
tungen** auf www.kulturbesitz.de

KUNST AUFS OHR

Künstler/Paar

Eine ausstellungsbegleitende Podcast-
Serie in vier Teilen | Kostenfrei verfügbar
auf Spotify, Apple Podcast und Youtube

Anmeldung zu Veranstaltungen

Online-Anmeldung zu allen Veranstal-
tungsformaten unter **Veranstaltungen**
auf www.kulturbesitz.de

Moderne Galerie · Bismarckstraße 11–15 · 66111 Saarbrücken

Tel +49 (0)681.9964-0 · Fax +49 (0)681.9964-288

modernegalerie.org   



KREATIVWORKSHOPS

Palette! Workshops für junge
Kunsthans ab 5 Jahren

Samstag, 8.1.22, 15 Uhr
*Showtime! Kunst mit dem
Körper machen*

Samstag, 12.2.22, 15 Uhr
*Schneiden, Falten, Kleben –
Leporellokunst!*

Die Werkstatt Workshops für junge
Kunsthans ab 10 Jahren

Samstag, 15.1.22, 15 Uhr
*Augen/Blick in Acryl – Expressives
Malen von Gesichtsausdrücken*

Samstag, 19.2.22, 15 Uhr
*Druck gemacht, gut gemacht! –
Experiment Küchenlithografie*

Mit freundlicher Unterstützung der
Gesellschaft zur Förderung des Saar-
ländischen Kulturbesitzes

Workshops für Erwachsene

Körper im Blick – Aktzeichnen

Mittwoch, 24.11.21, 17.30–19.30 Uhr

Kosten: 15,- € inkl. Kurzführung und
Workshopmaterial

Pinselfriche in Öl –

Einstieg in die Ölmalerei

samstags, 10.30–13.30 Uhr

Kosten: 29,- € inkl. Kurzführung und
Workshopmaterial

4.12.21 | *Augen/Blicke in Öl*

15.1.22 | *Pastose Landschaften*

5.2.22 | *Experimentelle Ölmalerei*

Informationen, Buchung und Beratung

Tel. +49 (0)681.9964-234 oder
service@saarlandmuseum.de